

Formandstale ved generalforsamling Kunsthus 51 den 6. April 2014.

Kunsthushus 51 har i det forløbne aktivitetsår siden sidste generalforsamling 14. April 2013 fortsat den linie i vor løbende udvikling, som kendetegnes af faldende medlemstal, en nødvendig fokus på stramt pengeforbrug, samt en øget indsats indenfor produktudvikling/markedsføring. Sidstnævnte for at udvikle foreningens aktivitetsområder. Vi har vurderet på at søge øget synlighed ved delagtiggørelse steder, hvor folk kommer meget i forvejen og i samarbejde med andre foreninger/interesserede, - også med aktivitetsområder uden for kunstområdet. Så flere parter i samarbejde kan opnå synergieffekter. Dette har skabt os øget tilstedeværelse i Helsingør Center-område på Helsingør Bytorv bl.a. i samarbejde med foreningen "Smag på Nordsjælland". Vi deltager således sammen med denne forening i juni-juli-august 2014 i de mange øgede sommeraktiviteter i Helsingør Centrum i 2014. I samme kontekst samarbejdede vi allerede i juleaktiviteterne i december 2013 på Helsingør Bytorv.

Som i forrige år 2012/13 har vi gennemført det aktivitetsprogram, som vi fremlagde ved sidste generalforsamling, - kurser og bl.a. deltagelse i Kildemarkedet og Tisvilde Billedfestival, - og dette med fin deltagelse og med mange nye idéer til forbedringer i det program for indeværende sæson, som jo allerede er sendt til medlemmerne. Vi har søgt at øge kvaliteten og diversiteten i kursustilbud og i udstillingsaktiviteter. På sidstnævnte område er tilføjet en kunstudstilling i hele august måned i "Posthuset i Gilleleje". Nyt er jo også aktiviteterne i Helsingør i juni-juli-august.

I perioden 2012/13 har vi ikke søgt en ny Kunsthus 51-lokalitet efter tabet af "Projekt 51" sammen med Vejby-Tibirke Selskabet. Men i den sidste tid har vi følt os tiltrukket af tanken om en eller anden form for fastere tilholdssted/husforankring; - gerne lidt utraditionelt i stil med vor generelle inklinering til formen af vore kunstneriske aktiviteter. Foreløbig er idéen at skabe "Et rullende Kunsthus 51", som vil tilføre os muligheder for øget synlighed i bred forstand; - men især muliggør vor delagtiggørelse dér, hvor tingene sker; - med udstilling af kunst og arbejdende værksteder. En indledende fase til "Et rullende Kunsthus 51" er jo vor deltagelse i Helsingør sommeraktiviteter 2014 som før nævnt; - med pop-up (Kunsthushus)51 hver lørdag i juni-juli-august 2014. Det er af afgørende vigtighed, at der dannes entusiastiske hold af tovholdere og aktive til at løse disse projekter. Dette er således en opfordring til medlemmerne, om at melde sig som aktive deltagere hurtigst muligt.

Som en del af vor synlighed viser vi vor sympati og støtte til tiltag til forskønnelse/forbedring generelt af vore omgivelser; - bl.a. ved at være med-initiativtager blandt 8 foreninger i Tisvildeleje til opførelsen af et nyt såkaldt "Støttepunkt for Udeliv" i Tisvildeleje. Projektets primus motor er Stanna Lund Øland, formand for foreningen 2010 og håbes realiseret i 2014/15. Vor støtte er uden omkostninger for foreningen.

Dette sker også som anstrengelser for at forny foreningens målsætning om bl.a. øget synlighed omkring kunst i menneskers dagligdag. Dette og i øvrigt alt hvad vi gør i vor forening er gjort muligt af foreningens dynamisk/iderige medlemsskare, - og andre aktive "fans" af foreningen. Heriblandt ikke mindst Gribskov Kommune og i sær økonomisk støtte fra os velvilligt indstillede fonde; - uden denne beredvillighed måtte vi reducere vor aktiviteter betragteligt. Stor tak herfor!

Som nævnt i min indledning er foreningens medlemstal jo mindre nu end ved foreningens start, hvor også andre nu bortfaldne forudsætninger for foreningens virksomhed forekom at tegne sig;- dog giver trods alt vort nuværende medlemstal omkring et halvt hundrede mig anledning til at udtrykke optimisme for foreningens fremtid. Her følger mine varme ønsker herfor.

Uffe Elander