

TISVILDE KUNSTHUS – generalforsamling den 4. nov 2021

Formandens beretning



4. november 2021

2020 viste sig at blive et meget produktivt år for foreningen med mange aktiviteter. Vi nåede ikke at fejre, at vi havde eksisteret i 10 år, så vi tager revanche nu med 10+1 år. Generalforsamlingen blev først holdt i august på grund af forsamlingsforbud. I år er vi endnu senere ude, men bedre sent end aldrig.

Medlemstallet har været nogenlunde konstant de senere år på ca. 50 aktive medlemmer. I år halter vi lidt bagud med et par stykker. Det er sådan, at betaler man ikke sit kontingent til tiden, bliver man slettet af medlemslisten. Man er altid velkommen til at melde sig ind igen,

Årets første aktivitet var et kursus i papmache med Jette Botschinsky i februar 2020. Kurset blev arrangeret i samarbejde med Kunstværkstederne i Ramløse. Jette Botschinsky havde på et tidligere tidspunkt fortalt om sit liv og sin kunst på en meget spændende café aften i Kunstværkstederne.

Vi nåede endnu et kursus i februar. Denne gang var det Mixed media / eksperimenterende akvarel hos Lisbeth Hedegaard i Vejby.

Men så kom der tid til fordybelse, da Mette Frederiksen lavede coronanedlukning fra den 11. marts til hen på sommeren.

Vi fik lov at starte op igen med begrænset deltagerantal i juli. Det blev til endnu et akvarelkursus hos Lisbeth Hedegaard i Vejby. – denne gang 'akvarellens mange muligheder'. Der blev arbejdet med akvarel på en helt anderledes måde end vi er vant til. Det var både tørt og vådt – og det var helt sikkert også både svært og sjovt.

I juli udstillede 13 medlemmer i X-Porten i Hundested, og det blev også til en sommerudstilling i Gretely i Tibirke i slutningen af juli.

Alle sommerens festivaler og markeder blev ikke afholdt, og derfor blev der heller ikke noget Kildemarked i 2020.

Oktober blev en meget lærerig/aktiv måned med hele 3 kurser på programmet. Det første var et keramik-drejekursus hos keramikeren Thomas Johnsen, hvor vi blev introduceret til de mest grundlæggende drejeteknikker. Så fulgte et malekursus med Robert McLean, vores lokale karismatiske kunstner. Robert McLeans maleskole er inspireret af de tidlige ekspressionister fra begyndelsen af det 20. århundrede. Og sidst, men ikke mindst et endagskursus i croquis akvarel med model hos Lisbeth Hedegaard i Vejby.

Årets sidste kursus var et weekenkursus i lercroquis i november. Billedhugger Jeanette Brøndsted kom og underviste/guidede os. Vi arbejdede efter levende modeller.

I starten af 2021 mistede vi Margrethe, som i mange år har været et meget aktivt bestyrelsesmedlem. Margrethe har været med til at arrangere utallige kurser og udstillinger. Ære være Margrethes minde.

Men også tusind tak til alle andre, der har påtaget sig at arrangere udstillinger og kurser. Uden jer, ville året have været meget stille.☺

Hanne Aagaard Jensen